



GOBIERNO *de*
GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

CURRÍCULO NACIONAL BASE

Bachillerato en Ciencias y Letras por Madurez

Área de Filosofía

Nivel de Educación Media,
Ciclo de Educación Diversificada



GOBIERNO *de*
GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

CURRÍCULO NACIONAL BASE

Bachillerato en Ciencias y Letras por Madurez

Nivel de Educación Media, Ciclo de Educación Diversificada

Área de Filosofía

AUTORIDADES MINISTERIALES

Ministra de Educación	Claudia Patricia Ruíz Casasola de Estrada
Viceministra Técnica de Educación	Edna Portales de Núñez
Viceministra Administrativa de Educación	María del Rosario Balcarcel Minchez
Viceministra de Educación Bilingüe e Intercultural	Carmelina Espantzay Serech de Rodríguez
Viceministra de Educación Extraescolar y Alternativa	Vilma Lorena León Oliva de Hernández
Directora General de Currículo -Digecur-	Annelisse Lainfiesta Soto de Zepeda
Jefe del Departamento de Atención Modalidades Educativas Especiales	Dayanara Ramos Dubón
Especialista del Área de Filosofía	Rony Florian Paredes
Diseño y Diagramación	Sandra Emilia Alvarez Morales Eddy Alberto Cay Tavico

2



© Ministerio de Educación (Mineduc)
Dirección General de Currículo (Digecur)
6° calle 1-36 zona 10, Edificio Valsari, 5° nivel, Guatemala, C.A. 01010
Teléfono: (502)2362 3581 - 2334 8333 - 2362 2457
www.mineduc.gob.gt / www.mineduc.gob.gt/digecur

Guatemala, 2022

Este documento se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación (Mineduc) como fuente de origen y que no sea para usos comerciales.

Estimado docente

El Ministerio de Educación, pone a su disposición el Currículo Nacional Base de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras por Madurez, construido de acuerdo con las características y necesidades de los estudiantes, con el propósito que adquieran experiencias educativas significativas útiles para la vida.

El Currículo Nacional Base describe la intención, el enfoque técnico y metodológico de las área y subáreas. Contiene las mallas que organizan las competencias, indicadores de logro, contenidos y criterios de evaluación, de forma que facilitan su relación horizontal y le orientan en la planificación de los aprendizajes.

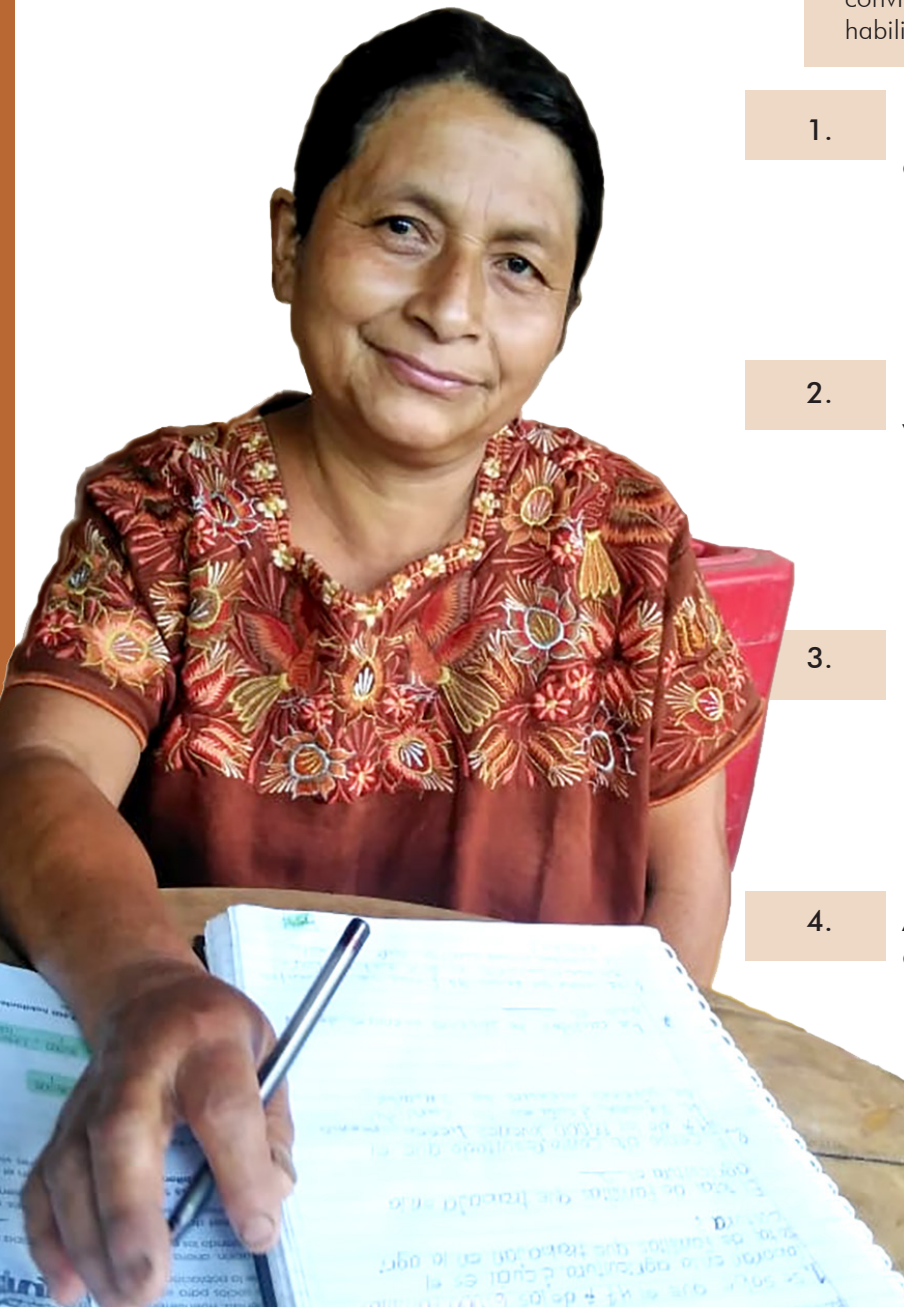
En la práctica educativa, la aplicación de diversas estrategias andragógicas, herramientas y actividades en diferentes contextos, favorecerán el logro de las competencias establecidas que permitan el desarrollo de habilidades vinculantes con sus entornos laborales.

Reconozco su dedicación en la formación de la población estudiantil que cursa la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras por Madurez; lo exhorto a realizar su labor con el compromiso que le caracteriza, para que los estudiantes participen activamente en su aprendizaje y mejoren su calidad de vida así como la de sus familias.

Claudia Ruiz Casasola de Estrada
M. Sc. Claudia Ruiz Casasola de Estrada
Ministra de Educación



Perfil de egreso



El perfil de egreso del estudiante que concluye sus estudios en la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras por Madurez comprende las capacidades y habilidades correspondientes con diferentes saberes en los ámbitos del conocer, ser, hacer, convivir y emprender, en los contextos en que se desenvuelve; dichas capacidades y habilidades se agrupan de la manera siguiente:

1. Utiliza los idiomas como medios idóneos para comunicarse y expresarse.

Se comunica en forma verbal y no verbal en diferentes contextos y con distintos propósitos, de manera eficiente y eficaz, en uno o más idiomas; a la vez que fortalece su gusto por la literatura como el medio de expresión estética de las emociones, sentimientos e ideas.

2. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación en la vida diaria.

Emplea herramientas tecnológicas (dispositivos, softwares y aplicaciones) que le faciliten la búsqueda y contraste de información en diferentes fuentes, adquirir e integrar aprendizajes en diversas áreas del conocimiento y desempeñarse en los ámbitos: social, cultural, económico y político.

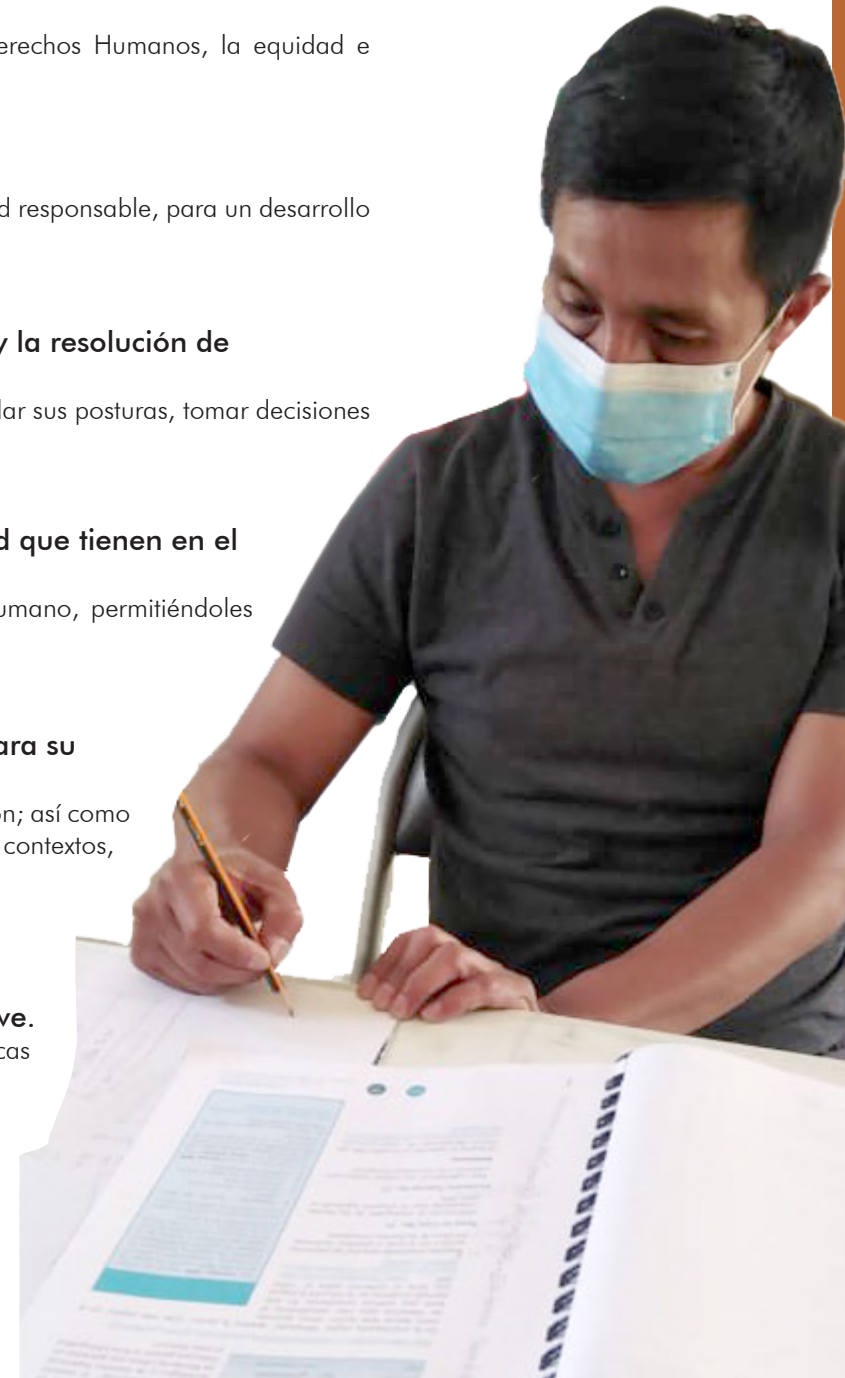
3. Discrimina la información y la representa en diversas formas, para la solución de situaciones reales.

Utiliza el pensamiento lógico al analizar, interpretar, representar y comunicar la información obtenida, en el lenguaje propio de la ciencia; así como, las técnicas de recolección y ordenamiento de datos para el abordaje, planteamiento, argumentación y propuesta de solución a situaciones reales, de manera que faciliten la toma de decisiones fundamentadas.

4. Aplica el razonamiento científico y la tecnología, para la comprensión de la naturaleza y el ambiente.

Utiliza el pensamiento lógico, crítico y reflexivo, la creatividad y la tecnología a su alcance, en el análisis de las causas y los efectos de algunos fenómenos naturales y ambientales, la resolución de problemas cotidianos y el fortalecimiento de su cultura.

- 5. Convive con los demás de manera ética, proactiva e incluyente.**
Ejerce relaciones socioculturales basadas en la ética, la democracia, los Derechos Humanos, la equidad e interculturalidad, en diferentes contextos.
- 6. Es responsable en su desarrollo personal y social.**
Se responsabiliza del autocuidado, relaciones interpersonales sanas y sexualidad responsable, para un desarrollo integral.
- 7. Argumenta válidamente sus posturas para la toma de decisiones y la resolución de situaciones del diario vivir.**
Respalda sus argumentos utilizando diferentes tipos de razonamiento para validar sus posturas, tomar decisiones y resolver diversas situaciones en la vida cotidiana.
- 8. Valora diferentes manifestaciones artísticas y la multifuncionalidad que tienen en el ser humano.**
Reconoce las artes y las diferentes funciones que estas tienen para el ser humano, permitiéndoles conectarse con sus emociones en diferentes momentos de la vida.
- 9. Asume un estilo de vida saludable y amigable con el ambiente, para su bienestar y el de los demás seres que cohabitan el planeta.**
Desarrolla habilidades básicas como la ejercitación física, la higiene y la nutrición; así como un estado emocional que le permite interactuar positivamente en diferentes contextos, proyectándose como un ciudadano comprometido con su calidad de vida.
- 10. Participa de manera activa e informada en la solución de situaciones provenientes de los contextos en los que se desenvuelve.**
Utiliza la ciencia y la investigación para tomar decisiones y resolver problemáticas que afectan al ámbito local, nacional y mundial.



Área de Filosofía

Descriptor del área

El área de Filosofía propone la generación y articulación de un pensamiento crítico, sistemático y complejo, a partir del entorno, circunstancias y habilidades del estudiante como responsable de sus ideas, acciones y proyectos.

La filosofía apoyará a cada estudiante para hacerse los planteamientos clave, de manera que vincule los contenidos del área curricular a su formación práctica y profesional, para dar respuesta a los problemas y desafíos tanto personales como situaciones sociales y culturales, mediante la vivencia de valores y toma de decisiones que configuren su vida en torno a proyectos éticos, sostenibles y de servicio a su comunidad. Esto desde la perspectiva de quien aprende a admirarse por todo y debido a ello, conoce, convive, dialoga, valora, comprende y construye.

6

Competencia de área

1. Desarrolla el razonamiento crítico, analítico, reflexivo y propositivo durante el proceso educativo, con relación a su propia existencia, los principios y valores, el conocimiento, la mente, el lenguaje y la naturaleza; demostrando congruencia entre el conocimiento y la acción.

Tabla de subáreas

Área	Subárea
Filosofía	Filosofía

Apuntes metodológicos:

La metodología del área de Filosofía propicia la participación activa de los estudiantes, a través del diálogo, la reflexión, el análisis, la crítica y la vivencia de valores; elementos importantes en la transformación de su realidad personal y social. En este sentido, no se trata de agotar contenidos, estos constituyen un medio para construir aproximaciones flexibles y comunicativas para comprender al ser humano en sus diferentes manifestaciones.

La educación de adultos reconoce que cada estudiante recibe, transforma y genera cultura y que simultáneamente es participante y facilitador en el proceso educativo. El docente necesita aplicar la metodología apropiada y el empleo de técnicas y procedimientos que faciliten el aprendizaje a los estudiantes adultos, valorar el tiempo y la voluntad, los intereses, necesidades y expectativas que deseen desarrollar, para su desarrollo educativo y profesional.

Las técnicas y métodos de enseñanza y aprendizaje a utilizar en Filosofía, deben partir del reconocimiento que el sujeto al que va dirigida esta intervención es ya un adulto, por lo tanto, no puede ser tratado como si fuera un adolescente. Al hablar de "madurez" reconocemos que el estudiante ha desarrollado ya experiencias de vida que le permiten reflexionar y opinar sobre distintos temas propios de esta área. La utilización de técnicas y métodos andragógicos son fundamentales en esta etapa, por lo que es necesario permitir al estudiante que haga uso de sus conocimientos previos y experiencias personales para construir su propio aprendizaje auxiliado por los elementos o conocimientos nuevos que podamos proporcionarle o ayudarle a obtener.

Actividades sugeridas:

1. **Lluvia de ideas:** Forma de trabajo que permite la libre presentación de propuestas o soluciones, sin restricciones ni limitaciones, con el objetivo de producir ideas originales o soluciones nuevas.
2. **Análisis de imágenes:** Se basa en la presentación de una fotografía, lámina o caricatura (sin texto) proyectada como puente cognitivo que sirve de entrada a un nuevo conocimiento, para luego solicitar a los estudiantes sus reacciones ante la imagen.
3. **Frasas incompletas:** Consiste en que el estudiante complete oraciones, analizando las mismas desde su propio criterio e imaginación.

4. **De acuerdo o desacuerdo:** Se fundamenta en presentar a los estudiantes enunciados breves, redactados de forma tal que provoque en ellos la reflexión (de manera individual o en equipos). El estudiante debe contestar si está de acuerdo o en desacuerdo con lo que se escribió y argumentar sus razones.
5. **Escribir acerca de...:** Se le solicita al estudiante escribir algo acerca del tema que se va a tratar en clase. Las preguntas generadoras pueden ser: ¿Qué sabes?, ¿qué se te ocurre?, ¿qué piensas cuando te mencionan o dicen ...? entre otras.
6. **Estudio de casos:** Descripción escrita de un hecho acontecido en la vida de una persona, grupo u organización. La situación descrita puede ser real o hipotética, pero construida con características análogas a las presentadas en la realidad. Los estudiantes deberán reflexionar desde su experiencia y proponer soluciones argumentadas para el caso.
7. **Situación problema:** El profesor selecciona una situación problema tomada de la realidad y relacionada con los contenidos del curso que se espera sean abordados por los estudiantes de manera individual o grupal. Lo fundamental en la forma de trabajo que se genera está en que los estudiantes puedan identificar lo que requieren para enfrentar la situación problemática y las habilidades que se desarrollan para llegar a resolverla.
8. **Presentación o exposición:** Presentación de un tema lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede ser el texto escrito.
9. **Juego de roles:** Representación actuada de situaciones de la vida real, relacionadas principalmente con situaciones problemáticas en el área de las relaciones humanas, la ética y los valores, con el fin de comprenderlas desde diferentes dimensiones o puntos de vista.
10. **Trabajo de investigación:** Trabajo personal o en grupo que coadyuva a plantear y buscar soluciones a problemas que se presentan en la vida real. En esta parte el estudiante recopila, analiza y reporta la información desde diferentes tipos de fuentes, bibliográficas o por internet.
11. **Elaboración de multimedia:** Se utilizan para plasmar ideas propias sobre temas entendidos a través de medios electrónicos interactivos como los blogs, wikis, videos cortos en redes sociales, entre otros.
12. **Foros de discusión (presencial o vía internet):** Se utiliza para que los estudiantes expongan sus comentarios libremente de un tema propuesto por el profesor o por otro compañero del curso, argumentando lógicamente sus puntos de vista.
13. **Elaboración de mapas conceptuales o presentadores gráficos:** Como un medio de representación que permite visualizar los conceptos y proposiciones de un texto, así como la relación que existe entre ellos.

Subárea: Filosofía

Descriptor de la subárea

Esta subárea tiene la finalidad de propiciar el razonamiento crítico de los estudiantes sobre la base de sus propias experiencias de vida. Busca desarrollar las capacidades de comprensión, fundamentación, razonamiento y diálogo, además, orienta a los estudiantes hacia el estudio, interpretación y aplicación holística de la cosmovisión de otras culturas, para cultivar principios y valores que favorecen el equilibrio y la armonía en la interrelación de las personas, comunidades y el cosmos de manera responsable.

La práctica de los valores y actitudes que determinan un modelo de vida en sociedad están presentes como eje transversal de esta subárea curricular, con el fin de aplicarlos a su entorno y contribuir a fortalecer los principios de equidad, solidaridad, tolerancia, inclusión y bienestar común.

Favorece el reconocimiento y respeto de todas las personas con sus diferencias personales y culturales pero su igualdad de derechos, como fundamento para una convivencia pacífica, democrática e intercultural. Propicia la oportunidad de desarrollar las capacidades de escuchar, observar, sentir y construir su pensamiento ante los acontecimientos relevantes de la vida y los compara con otros pensamientos filosóficos de las distintas épocas y cosmovisiones.

Componentes de la subárea:

Estos componentes están precedidos por una introducción de la problemática filosófica en comparación a otras experiencias que dan respuesta a los problemas fundamentales del ser humano, la vida en sociedad y el universo.

La Filosofía se articula desde tres componentes:

1. Pensamiento filosófico:

Incluye los grandes temas de la filosofía, considerando el origen de las diferentes propuestas del conocimiento y estudio del pensamiento de diferentes culturas, para que el estudiante desarrolle un pensamiento crítico acerca de los fenómenos naturales y culturales de su entorno.

2. Lógica:

Los estudiantes analizan los principios, reglas, estructuras y relaciones del pensamiento, necesarias para construir razonamientos válidos y correctos en torno a la resolución de problemas profesionales y cotidianos.

3. Ética:

Se propone que los estudiantes reflexionen acerca de la moralidad de sus actos y los de otras personas, con el objetivo de contribuir a fortalecer los principios de equidad, solidaridad, tolerancia, inclusión y bienestar común, como fundamento para una convivencia pacífica, democrática e intercultural.

Malla curricular

Subárea: Filosofía

Año único

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	Criterios de evaluación
1. Explica los distintos significados sobre el ser, la existencia y el conocimiento de acuerdo con el abordaje filosófico de distintas culturas.	1.1. Identifica las distintas disciplinas o ramas de la Filosofía.	1.1.1. Problemas fundamentales de la Filosofía y sus principales disciplinas	<ul style="list-style-type: none"> Define las disciplinas o ramas de la Filosofía. Explica la relación entre filosofía y otras ciencias.
		1.1.2. Relación entre las disciplinas que componen la Filosofía	
		1.1.3. Interrelación entre filosofía y otras ciencias	
	1.2. Analiza los inicios del pensamiento filosófico, desde diferentes culturas y cosmovisiones.	1.2.1. Los inicios de la Filosofía en la antigua Grecia	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las causas del inicio de la filosofía en la antigua Grecia. Define claramente los términos: ser, ética y conocimiento. Explica los rasgos principales del pensamiento y valores mayas.
		1.2.2. Fragmentos de textos de los filósofos griegos clásicos, sobre el ser, la ética y el conocimiento	
		1.2.3. Pensamiento y valores mayas	
	1.3. Relaciona las diferentes teorías del origen del ser humano desde diversas cosmovisiones y pensamientos.	1.3.1. Teorías sobre el origen del cosmos y la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las distintas teorías sobre el origen del cosmos. Reconoce las distintas teorías ontológicas sobre el ser. Relaciona las distintas teorías existencialistas sobre la conformación de la "esencia" del ser humano.
		1.3.2. Teorías ontológicas sobre el ser, desde diversas cosmovisiones y pensamientos.	
		1.3.3. Teorías existencialistas sobre el ser humano.	
2. Utiliza las reglas del razonamiento válido, basado en distintos enfoques de lógica, en los ámbitos del conocimiento de la vida cotidiana	2.1. Aplica las reglas y estructuras lógicas en situaciones cotidianas de su vida y profesión.	2.1.1. Definición de la lógica.	<ul style="list-style-type: none"> Define claramente los elementos de la lógica. Diferencia los distintos tipos de razonamiento. Construye correctamente definiciones para distintos conceptos. Construye juicios válidos utilizando las diferentes clasificaciones estudiadas. Elabora razonamientos deductivos, inductivos y analógicos válidos.
		2.1.2. El concepto y la definición.	
		2.1.3. Juicios o proposiciones.	
		2.1.4. Razonamientos: deductivo, inductivo y analógico.	

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	Criterios de evaluación
	2.2. Utiliza argumentos válidos y falacias, en discursos de la vida cotidiana.	2.2.1. Principios lógicos (identidad, no contradicción, tercero excluido y razón suficiente)	<ul style="list-style-type: none"> Identifica argumentos válidos de acuerdo a los principios lógicos. Reconoce las falacias en discursos de la vida cotidiana. Construye argumentaciones lógicas y válidas para defender posiciones o puntos de vista.
		2.2.2. Argumentos válidos	
		2.2.3. Falacias de atingencia	
		2.2.4. Falacias de ambigüedad	
3. Promueve la vivencia de la ética y los valores entre todas las personas en el marco del respeto de las individualidades propias y de los demás.	3.1. Reconoce los fundamentos de la idea del bien desde diferentes enfoques filosóficos y culturales.	3.1.1. Ética y moral	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la diferencia entre ética y moral. Reconoce la relatividad de la moral y la normalidad, como construcción social. Compara definiciones de varios filósofos sobre lo que es el bien.
		3.1.2. Persona y dignidad (Jun Winaq)	
		3.1.3. Fundamentos filosóficos del bien	
	3.2. Utiliza en sus relaciones interpersonales las categorías básicas de la ética aplicada.	3.2.1. Principios y valores	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la dignidad y derechos de todas las personas. Valora las diferencias individuales y sociales de cada persona como riqueza de una sociedad diversa e intercultural. Promueve el respeto y la tolerancia como principios de una cultura de paz.
		3.2.2. Respeto y erradicación de todo tipo de discriminación	
		3.2.3. Cultura de paz	

Bibliografía:

1. Abbagnano, Nicolás. (2004). Diccionario de filosofía. Fondo de Cultura Económica, México, D. F.
2. Bachelard, G. (1974). La formación del espíritu científico. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
3. Barrios, Carlos. (1998). El libro del destino. Buenos Aires.
4. Botton, Alain. (2003). Las consolaciones de la filosofía: para tomarse la vida con filosofía. Madrid. Taurus.
5. Bunge, Mario. (2002). Diccionario de filosofía. Editorial siglo XXI.
6. Cabrera, Edgar. (1993). El calendario maya. Guatemala.
7. Cascón, Soriano; Beristain, Martín. (1997). La alternativa del juego. Juegos y dinámicas de educación para la paz. Madrid: Los libros de la catarata.
8. Chávez Calderón, Pedro. (2004). Historia de las doctrinas filosóficas. Pearson Addison Wesley. México, D. F.
9. Comte, Augusto. (2003). La filosofía positiva. Colección «Sepan cuantos... » (9ª ed.). México: Porrúa.
10. Custodio, Sergio. (s/f). Introducción a la lógica. Editorial Oscar de León Palacios. Guatemala.
11. Descartes, R. (2004). Discurso del método: meditaciones metafísicas; reglas para la dirección del espíritu; principios de la filosofía. Colección «Sepan cuantos... » (20ª ed.). México: Porrúa.
12. Durkheim, E. (1998). Las reglas del método sociológico y otros escritos sobre filosofía de las ciencias sociales. El libro de bolsillo. México: Alianza Editorial Mexicana.
13. Ghiso, Alfredo. (1998). "Pistas para reconstruir mitos y desarrollar propuestas de convivencia escolar". Pedagogía/conflicto. Medellín, Colombia.
14. Grayling, Anthony. (2002). El sentido de las cosas. Ediciones Crítica.
15. Hagen, Victor. (2001). Los mayas. Editorial Joaquín Mortiz. México D.F.
16. Hessen, Johannes. (2006). Teoría del conocimiento. Editorial Lozada.
17. Ibarra, Carlos. (1998). Lógica. Editorial Pearson. México D. F.
18. Jacquard, Albert. (2003). Pequeña filosofía para no filósofos. Barcelona: Nuevas ediciones de bolsillo.
19. Jares, Jesús R. (2001). Educación y conflicto. Guía de educación para la convivencia. Popular. Madrid.
20. Juárez, José Francisco. (2003). Educar para vivir 4 enfoques desde la educación en Valores. Ediciones Paulinas.
21. Locke, J. (1999). Ensayo sobre el entendimiento humano. Colección « Sepan cuantos... » México: Porrúa.
22. Los Acuerdos de Paz en Guatemala. (1997). Guatemala: Procuraduría de los Derechos Humanos.
23. Morin, Edgar. (1999). El conocimiento del conocimiento. Madrid. Ediciones Cátedra.
24. Salazar, Manuel de Jesús. (2003). Culturas e Interculturalidad en Guatemala. Universidad Rafael Landívar. Guatemala.
25. Sam Colop, Enrique. (1999). Interpretaciones del Popol Wuj. Guatemala.
26. Sandoval, Franco. (1998). La cosmovisión maya quiché en el Popol Vuh. Guatemala: Serviprensa.
27. Vigotzky, I. (1993). Pensamiento y lenguaje. Obras escogidas. Vol II. Madrid. Visor. Madrid.

e - Grafía

- BBVA, Aprendamos juntos. (2020). Filosofía para cuestionar el mundo que nos rodea. José Carlos Ruiz, filósofo y profesor. <https://youtu.be/u2G5hSsC1UI>
- BBVA, Aprendamos juntos. (2020). Versión Completa. ¿Para qué sirve la ética? Adela Cortina, filósofa. <https://youtu.be/HOY0CSVAA4w>
- BBVA, Aprendamos juntos. (2020). V. Completa. Ética actualizada. José Ramón Ayllón, filósofo y escritor. <https://youtu.be/01XQzx6jv5M>
- Educatina. (2012). Qué es la Filosofía | Educatina. <https://youtu.be/HxpgVhX59F4>
- Educatina. (2012). El paso del mito al logos | Filosofía - Educatina. <https://youtu.be/saHVHYcyZwU>
- Educatina. (2012). Qué es la Lógica - Educatina. <https://youtu.be/NTxLFE9W8RI>
- Educatina. (2012). ¿Qué es la ética? Filosofía – Educatina. https://youtu.be/sQ_DWG34UOE
- Educatina. (2012). Las Falacias - Filosofía – Educatina. https://youtu.be/OIHly_i_VqU
- Educatina. (2012). Tipos de razonamientos - Filosofía – Educatina. <https://youtu.be/eNCCUhCAclU>
- Educatina. (2012). Existencialismo: Introducción | Filosofía. <https://youtu.be/r4iHjbbhFrk>



CURRÍCULO NACIONAL BASE 2022

Bachillerato en Ciencias y
Letras por Madurez

Distribución gratuita. Prohibida su venta